

Konuk Yazar

Sema Kaygusuz

bilgi@t24.com.tr

TARİH
12 Aralık 2021

Sessizleştirme Harekâtı-7: Haysiyet ve dava

Bu kez süreci özetlemekle yetinmek zorundayım, çünkü hukukçu Dilek Bektaşoğlu Sanlı'nın, hukuk ve adalet arasındaki tarihsel mesafeden başlayarak Lund Bölge Mahkeme kararını nesnellikle açıklayan yazısına daha çok yer vermek istiyorum

[Devamını Oku](#)

TARİH
29 Kasım 2021

Sessizleştirme Harekâtı - 6: Israrlı takip

Kimse dünyanın sahibi değildir. Başkasının hayatı kimsenin oyuncağı değildir. Sorumluluk almadıkça, kendini hizaya çekmedikçe hiçbir yara kapanmaz...

[Devamını Oku](#)TARİH
17 Kasım 2021

Sessizleştirme Harekâtı-5: Öfkenin akı, öfkenin karası

Bir kadının haysiyetini kollayan bu yazıların asıl muhatabı, kadının sırf kadın olduğu için yaşadığı deneyime gözünü kapatmayı reddeden okurdur...

[Devamını Oku](#)TARİH
07 Kasım 2021

Sessizleştirme Harekâtı-4: İfşa son çaredir

Aynı anda hem kanıt isteyen hem de kanıtları görmeye katlanamayan kimilerinin düştüğü çifte standardı tamir etmek mümkün değil. Ama bir kadının nasıl bu noktaya geldiğini anlamak için bu yazışma ve belgeleri yayınlamak zaruri hale geldi; hele ki onun yazışmaları, mailleri ortalığa saçılmışken.

[Devamını Oku](#)TARİH
04 Kasım 2021

Sessizleştirme Harekâtı-3: Eksik parça

Haziran 2020'de Pinar Dinç'i, "varsa" somut yazışmaları açıklamaya çağıran Umut Özkırmımlı'nın, yazışmalar ortaya çıkınca "ihlal" tepkisi vermesi oldukça gelişkili...

[Devamını Oku](#)TARİH
28 Ekim 2021

Sessizleştirme Harekâtı-2 | Hikâyenin en başı

Umut Özkırmımlı, Pinar Dinç'e sakın ağzını açma, der gibi. Ama kendisi kendi seçtiği parçalarla, söyleşi, video, blog, poDcast bütün araçlarla kendi versiyonunu yazıp söylemeye devam ediyor.

[Devamını Oku](#)TARİH
21 Ekim 2021

Sessizleştirme Harekâtı

Türlü aşağılayıcı sıfatlarla stigmatize edilen Pinar Dinç bu yazının mutlak öznesidir. Onu BİR KADIN kaidesinden indirmeden, yaşadığı süreci anbean anlamaya, غيابında anlatmaya çalışacağım...

[Devamını Oku](#)

TARİH

Asla unutmayacağım

25 Aralık 2019

Neriman Polat'ın Depo'daki 'Mührü Kırma' sergisi üzerine

[Devamını Oku](#)

TARİH

30 Mayıs 2019

Yerelde ekolojik özerklik

"250 yıldır halkları sömüren fosil oligarşisine karşı iktidarın yerele, işçilere, toprağını işleyemeyen köylüye, kadınlara geçmesi yalnızca ve yalnızca örgütlü bir bilinçle mümkün olacak"

[Devamını Oku](#)